

A PREENCHER PELO ESTUDANTE

Nome Completo

Bilhete de Identidade n.º Emitido em (localidade)

Assinatura do Estudante

Não escrevas o teu nome em mais nenhum local da prova

Prova realizada no Estabelecimento de Ensino

A PREENCHER PELA ESCOLA

Número Convencional

Número Convencional

A PREENCHER PELO PROFESSOR CLASSIFICADOR

Classificação de pontos (.....)

correspondente a valores (.....) / correspondente ao nível (.....)

Assinatura do Professor Classificador

Data: 2010 / ____ / ____

Observações

A PREENCHER PELO AGRUPAMENTO

Número Confidencial da Escola

Prova Escrita de Português – Língua Não Materna

9.^o e 12.^o Anos de Escolaridade

Decreto-Lei n.º 6/2001, de 18 de Janeiro, e Decreto-Lei n.º 74/2004, de 26 de Março

Prova 28 / 2.^a Chamada

14 Páginas

Prova 739 / 2.^a Fase

Duração da Prova: 90 minutos. Tolerância: 30 minutos.

2010

Rubrica do Professor Vigilante

Página em branco

Responde a todas as questões no enunciado da prova.

Utiliza apenas caneta de tinta azul ou preta.

Não é permitido o uso de corrector. Se te enganares, risca e escreve outra vez.

Não é permitido o uso de dicionário.

Escreve as respostas com letra legível.

Para cada questão, apresenta apenas uma resposta. Se escreveres mais do que uma resposta, apenas é classificada a resposta apresentada em primeiro lugar.

As cotações encontram-se no final do enunciado da prova.

GRUPO I

Lê o Texto A, retirado da página da *Internet* do Centro Cultural de Belém (CCB). Consulta o vocabulário apresentado a seguir ao texto.

TEXTO A**CARTÃO FAMÍLIA****Cartão família CCB, uma relação especial com as artes****BENEFÍCIOS****Descontos**

- 20% em todos os espectáculos com produção CCB;
- 20% nos espectáculos e nas actividades do CCB;
- 10% na Loja CCB;
- 10% na Cafetaria;
- 15% no Restaurante;
- 5% a 10% nas lojas do CCB.

Compra e reserva de bilhetes

- Alargamento do prazo de reserva¹ de bilhetes para os espectáculos (até 4 dias);
- 2 dias de venda antecipada de bilhetes para os Dias da Música em Belém;
- Livre circulação no Recinto² dos Dias da Música em Belém (sem necessidade de Bilhete de Recinto).

Informação antecipada

- Inclusão no *mailing*³ do Programa de Actividades do CCB;
- Recepção de agenda com destaques da programação e informação privilegiada⁴ sobre as actividades do CCB (exclusivamente por *e-mail*);
- Sobre a Programação dos Dias da Música em Belém (por *e-mail*);
- Sobre algumas iniciativas das lojas do CCB.

<http://www.ccb.pt>, 07.10.2009 (texto adaptado)

VOCABULÁRIO

¹ *reserva* – acto de guardar alguma coisa para determinada pessoa.

² *Recinto* – espaço limitado onde se realiza uma actividade.

³ *mailing* – palavra inglesa que significa envio de uma mensagem para uma lista de endereços electrónicos.

⁴ *privilegiada* – especial.

1. Assinala com **X** a opção correcta, de acordo com o sentido do Texto A.

1.1. O Cartão Família dá descontos de

- 5% a 10%.
- 5% a 15%.
- 5% a 20%.
- 5% a 30%.

1.2. Para os Dias da Música em Belém, se tens o Cartão Família, podes

- comprar Bilhetes de Recinto.
- aproveitar dois dias de venda antecipada de bilhetes.
- comprar bilhetes com, pelo menos, 30% de desconto.
- ter mais oito dias para reservar bilhetes.

1.3. Com o Cartão Família recibes

- informação sobre o Programa de Actividades do CCB, por correio azul.
- produtos à venda nas lojas do CCB, por correio normal.
- informação sobre todas as iniciativas das lojas do CCB.
- agenda com destaques da programação do CCB e informação privilegiada.

2. Completa as frases com as palavras adequadas ao sentido do Texto A.

Escolhe uma palavra do quadro para cada espaço. Não podes repetir palavras. Há mais palavras do que as necessárias.

As _____ que usam este cartão do CCB têm muitos _____, tais como descontos em várias iniciativas e produtos e, ainda, informação sobre _____ do CCB.

Com as _____ oferecidas por este cartão, as famílias podem ter uma relação _____ com as artes.

informações	famílias	especial	preços	escolas
normal	inconvenientes	vantagens	espectáculos	privilégios

Lê o Texto B, retirado da revista *Time Out, Lisboa*. Consulta o vocabulário apresentado a seguir ao texto.

TEXTO B

Brincadeiras no Castelo

1 Arrume a *Playstation*¹ e mostre aos seus filhos as brincadeiras do tempo em que o Castelo era a casa do Rei.

O Castelo de S. Jorge é um dos monumentos mais visitados de Lisboa? É. E tem uma das melhores vistas sobre a cidade? Sem dúvida. Mas o que talvez muitos pais não saibam
5 é que é também um espaço cheio de brincadeiras e actividades para as famílias, que merece ser acrescentado à lista de sítios obrigatórios aonde levar a criançada, várias vezes por ano. Começamos pelo início do mês. No primeiro domingo, há sempre «Jogos e Brincadeiras do tempo em que o Castelo era a casa do Rei e da sua família». A ideia é que os miúdos aprendam que houve um tempo em que as brincadeiras não incluíam consolas², bonecos
10 *Action Man*³ ou desenhos animados e que, nem por isso, os mais novos eram menos felizes. Nesta actividade, os participantes são trajados a rigor⁴: eles vão mesmo acreditar que são cavaleiros da Idade Média⁵, equipados com espada e escudo⁶, e elas vão sentir que são damas daquela altura.

15 Se o seu filho está quase a fazer anos, o Castelo pode também ser o espaço ideal para uma tarde de brincadeira com os amiguinhos. Nesse caso, convém fazer a reserva com antecedência, porque os pedidos são muitos.

Catarina Figueira, *Time Out, Lisboa*, 16 a 22 Setembro de 2009 (texto adaptado)

VOCABULÁRIO

¹ *Playstation* – modelo de consola.

² *consolas* – aparelhos electrónicos criados para videojogos.

³ *Action Man* – boneco que deu origem a uma personagem de desenhos animados.

⁴ *trajados a rigor* – vestidos de acordo com certas regras.

⁵ *Idade Média* – período da História Europeia (entre 476 e 1453).

⁶ *escudo* – antiga arma defensiva, usada para proteger o corpo.

3. Assinala com **X** a opção correcta, de acordo com o sentido do Texto B.

3.1. O Castelo de S. Jorge, um dos monumentos mais conhecidos de Lisboa, é também um espaço onde

- os miúdos jogam futebol.
- as famílias se divertem.
- os idosos jogam às cartas.
- os amigos se reencontram.

3.2. Os «Jogos e Brincadeiras do tempo em que o Castelo era a casa do Rei e da sua família» realizam-se

- no primeiro dia de cada mês.
- todos os domingos do primeiro mês do ano.
- no primeiro domingo de cada mês.
- todos os sábados do primeiro mês do ano.

3.3. Quem pretender organizar uma festa de aniversário no Castelo tem de fazer reserva, porque

- há sempre muitos pedidos.
- é preciso fechar o recinto das brincadeiras.
- vai participar nas actividades.
- é preciso pedir licença à Câmara.

4. Copia do Texto B a frase que justifica a afirmação seguinte.

Nos «Jogos e Brincadeiras do tempo em que o Castelo era a casa do Rei e da sua família», os rapazes sentem-se como se estivessem na Idade Média.

5. Indica, de entre os brinquedos referidos no texto, um dos que não existiam no «tempo em que o Castelo era a casa do Rei e da sua família» (linha 8).

Lê o Texto C, de Pedro Paixão. Consulta o vocabulário apresentado a seguir ao texto.

TEXTO C

O Avô e o Menino

- 1 O menino que vai fazer cinco anos em Maio e tem o cabelo curto e encaracolado vai de mão dada com o avô pelas ruas da cidade e têm os dois de ter cuidado porque os carros passam por cima dos passeios e quase não há jardins na cidade. Não se queixam. Têm um ar sério, olham em frente e seguem. Sabem o que estão a fazer.
- 5 Os pais estão separados e têm a vida deles. Acontece o mesmo com tanta gente. Mais vale assim do que andarem à bulha¹, é o que se costuma dizer. Vivem em casas diferentes, cada um na sua, com pessoas diferentes. O menino anda de casa em casa, passa o tempo a ir de um sítio para o outro conforme o tempo que têm para ele, que não é muito e não é culpa de ninguém porque todos têm de trabalhar nesta vida e a vida está difícil para toda a gente. O menino ainda não sabe de nada.
- 10 O avô tem mais tempo. Está reformado². Repete com orgulho que ser avô é ser pai duas vezes e os pais sorriem porque acham graça. O avô e o menino não têm pressa de chegar a nenhum lado. Têm a mesma idade ao contrário. Brincam um com o outro como amigos verdadeiros. O menino pergunta: «E para que serve?», e o avô sabe: «É para cortar a relva». 15 O menino pede: «Conta esta história» e o avô protesta³: «Outra vez o Batman⁴!» O avô volta a ser pequenino e todos os dias o menino cresce.

Pedro Paixão, «O Avô e o Menino», *Histórias Verdadeiras*, Livros Cotovia, Lisboa, 1994 (texto adaptado)

VOCABULÁRIO

¹ *andarem à bulha* – andarem zangados; discutirem.

² *Está reformado* – já não tem uma actividade profissional.

³ *protesta* – mostra desagrado; reclama.

⁴ *Batman* – herói de banda desenhada, que deu origem a desenhos animados, séries de televisão e filmes.

6. Completa as frases com as palavras adequadas ao sentido do Texto C.

Escolhe uma palavra do quadro para cada espaço. Não podes repetir palavras. Há mais palavras do que as necessárias.

Como os pais do menino estão _____, ele e o seu avô passam muito tempo _____ e são como verdadeiros _____.

A grande diferença de idades não os afasta, porque, ao brincar com o neto, o _____ volta a sentir-se _____.

irmãos	crescido	pai	criança	separados
primos	amigos	juntos	zangados	avô

7. Faz corresponder, a cada um dos elementos da coluna **A**, o elemento da coluna **B** que permite formar uma afirmação adequada ao sentido do Texto C. Usa cada letra apenas uma vez. Segue o exemplo.

COLUNA A		COLUNA B	
(a)	O avô e o menino		passa o tempo a andar de casa em casa.
(b)	O menino		culpam os pais do menino.
(c)	Os pais do menino		protesta por ter de contar muitas vezes a mesma história.
(d)	O avô		tem pouco tempo para passar com o menino.
			vivem com outras pessoas.
		(a)	passeiam sem pressa pelas ruas da cidade.

8. Copia do Texto C a expressão que justifica a afirmação seguinte.

A cidade tem poucos espaços verdes.

9. O avô e o menino do texto «Brincam um com o outro como amigos verdadeiros.» (linhas 13 e 14).

Achas que avós e netos podem ser verdadeiros amigos? Justifica a tua opinião.

GRUPO II

1. Assinala com **X** a opção correcta.

1.1. «Sozinho» é o oposto de

- desligado.
- distante.
- acompanhado.
- afastado.

1.2. «Multidão» é um grande número de

- carros.
- pessoas.
- animais.
- pássaros.

1.3. «Sempre» significa

- muitas vezes.
- algumas vezes.
- bastantes vezes.
- todas as vezes.

2. Completa cada frase com uma das três opções apresentadas entre parênteses.

- a) Na cidade, devemos caminhar sempre _____ (por / em / pelo) passeio.
- b) O Luís adora passear _____ (com / pelos / de) os netos.
- c) Precisamos _____ (por / de / para) mais espaços verdes nas cidades.
- d) Procura uma passagem de peões _____ (para / sob / em) atravessares a rua.

3. Completa cada frase com uma das três opções apresentadas entre parênteses.

- a) Actualmente, muitos pais _____ (terão / têm / tiveram) pouco tempo para os seus filhos.
- b) Sempre que _____ (podia / poderá / pode), o avô brinca com os netos.
- c) A avó costuma _____ (conta / contar / contará) histórias aos netos.
- d) Saia de casa e _____ (leve / levou / levás) os seus filhos ao jardim.

4. A Rita vai fazer uma festa no dia dos seus anos e telefona à tia Luísa para a convidar.

Completa cada frase com uma das três opções apresentadas entre parênteses.

Rita – Olá, tia, como _____ (estou / estive / estás)?

Luísa – Olá, Rita! Que bom ouvir-te! Estou bem. E tu?

Rita – Muito bem, obrigada. Como sabes, _____ (faço / faz / fiz) anos no próximo domingo e _____ (vais / vou / fui) fazer uma festa cá em casa. _____ (Queria / Queira / Quero) muito que venhas.

Luísa – Claro que vou! A que horas _____ (começou / começa / começava)?

Rita – Achas que _____ (podes / pude / pudeste) vir logo depois do almoço?

Luísa – Claro. Então, até domingo e um beijo.

Rita – Até lá, e um beijo para ti também.

GRUPO III

A Ana vê poucas vezes os seus avós, porque eles moram longe. Para saberem notícias uns dos outros, por vezes, escrevem cartas.

Imagina e escreve uma carta da Ana para os seus avós, num texto com um mínimo de 60 e um máximo de 100 palavras.

Na carta deves:

- respeitar as características deste tipo de texto;
- dar notícias;
- pedir notícias dos avós;
- dar outras informações interessantes.

Não assines o texto.

Antes de começares a escrever, toma atenção às instruções que se seguem.

- Para efeitos de contagem, considera-se **uma palavra** qualquer sequência entre dois espaços em branco (exemplo: *Compra-me / a / senha / às / 13.00.* – 5 palavras).
- Se fizeres rascunho, copia o texto para a folha de prova, porque só será classificado o que estiver escrito na página seguinte.

COTAÇÕES

	<u>Código</u> <u>28</u>	<u>Código</u> <u>739</u>
GRUPO I	50 pontos	100 pontos
1.		
1.1.	2 pontos	4 pontos
1.2.	2 pontos	4 pontos
1.3.	2 pontos	4 pontos
2.	5 pontos	10 pontos
3.		
3.1.	2 pontos	4 pontos
3.2.	2 pontos	4 pontos
3.3.	2 pontos	4 pontos
4.	5 pontos	10 pontos
5.	3 pontos	6 pontos
6.	5 pontos	10 pontos
7.	8 pontos	16 pontos
8.	5 pontos	10 pontos
9.	7 pontos	14 pontos
GRUPO II	20 pontos	40 pontos
1.		
1.1.	2 pontos	4 pontos
1.2.	2 pontos	4 pontos
1.3.	2 pontos	4 pontos
2.	4 pontos	8 pontos
3.	4 pontos	8 pontos
4.	6 pontos	12 pontos
GRUPO III	30 pontos	60 pontos
TOTAL	100 pontos	200 pontos