
Prova Prática de Desenho A

12.º Ano de Escolaridade

Prova 706/1.ª Fase

7 Páginas

Duração da Prova: 150 minutos. Tolerância: 30 minutos.

2010

Página em branco

No cabeçalho, utilize apenas caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

Nas respostas aos itens, utilize apenas os materiais que são indicados.

Não é permitido o uso de corrector. Em caso de engano, deve riscar, de forma inequívoca, aquilo que pretende que não seja classificado.

Não é permitido o uso de cola.

O modelo tridimensional que se encontra anexo ao enunciado não é entregue no final da prova de exame.

Escreva de forma legível a numeração dos grupos e dos itens, bem como as respectivas respostas. As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

Para cada item, apresente apenas uma resposta. Se apresentar mais do que uma resposta a um mesmo item, apenas é classificada a resposta apresentada em primeiro lugar.

Resolva apenas um item em cada folha de prova.

Utilize a face das folhas de prova que tem impresso o rectângulo de identificação.

As cotações dos itens encontram-se no final do enunciado da prova.

As sugestões de distribuição do tempo de realização da prova a seguir apresentadas têm como finalidade facilitar a gestão do tempo disponível:

GRUPO I 90 minutos

GRUPO II 60 minutos

GRUPO I

Representação à vista de um modelo tridimensional, com exploração da capacidade de análise

Com o elemento anexo, forme o modelo tridimensional que vai utilizar de modo que fique semelhante ao que está representado na fotografia da Figura 1.

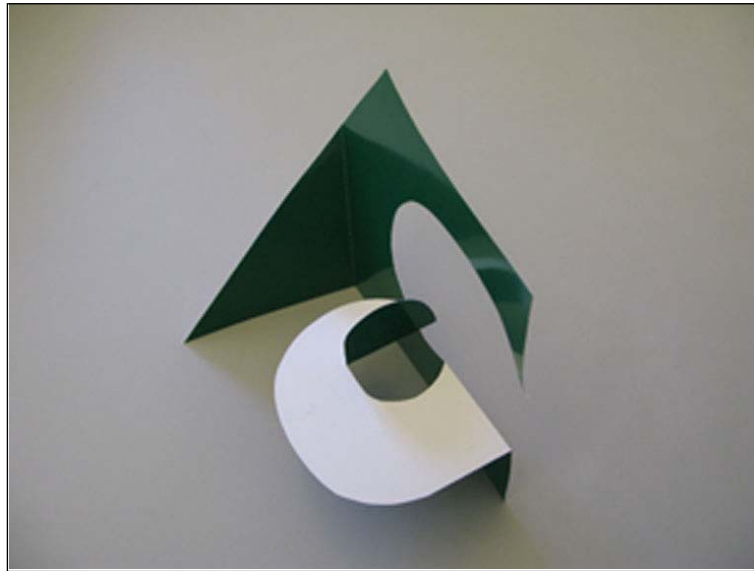


Figura 1 – Modelo tridimensional

Coloque o modelo sobre a mesa de trabalho, conforme indicado na Figura 2.

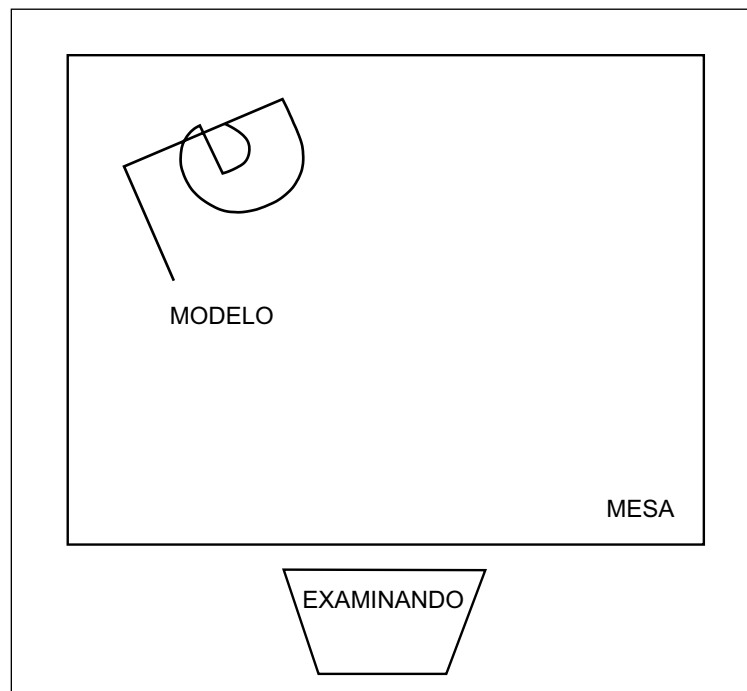


Figura 2 – Colocação do modelo em relação ao examinando

1. Observe atentamente o modelo.

Proceda à sua representação gráfica, à mão livre, utilizando grafites.

A representação deverá respeitar os seguintes requisitos:

- observância da forma geral e das proporções entre as partes do modelo;
- exploração criteriosa dos elementos estruturais da linguagem plástica.

O registo deverá ficar centrado e ocupar um terço da área disponível da folha de prova.

2. Mantenha o modelo na mesma posição.

Faça uma representação expressiva, a lápis de cor.

A representação deverá ser fiel à cor do modelo.

Adequie a dimensão do registo ao meio actuante utilizado e faça uma ocupação equilibrada do espaço.

3. Deforme o modelo, fazendo mais uma ou duas novas dobragens à sua escolha, e coloque-o numa nova posição, que transmita adequadamente a transformação efectuada.

Faça uma representação rápida e expressiva, a sanguínea.

O registo deverá ocupar, de forma equilibrada, mais de metade do espaço disponível da folha de prova.

GRUPO II

Representação gráfica, com exploração da capacidade de síntese

Em 1997, Pedro Cabrita Reis cria, para a Fundação Gulbenkian e para a comemoração do centenário do nascimento de Azeredo Perdigão, «uma escultura que ensaia a fusão entre a vida do homenageado e a própria instituição».

in *Estatuária e Escultura de Lisboa – Roteiro*, Câmara Municipal de Lisboa, 2005

A Figura 3 é a reprodução de um pormenor da obra citada.

Imagine a continuação da peça, mantendo a intenção de homenagear Azeredo Perdigão e a Fundação.

Represente a totalidade da escultura, mantendo o mesmo ponto de vista.

Trabalhe a imagem que vai criar enfatizando-a com contraste de claro-escuro.

Utilize a linguagem plástica com que mais se identificar, usando pastéis de óleo ou tinta-da-china.

Dimensione o seu trabalho de acordo com o espaço da folha de prova e o meio actuante escolhido.



Figura 3 – Pedro Cabrita Reis, pormenor do *Monumento a Azeredo Perdigão*, Jardim Gulbenkian, 1997

FIM

COTAÇÕES

GRUPO I

Representação à vista de um modelo tridimensional, com exploração da capacidade de análise

- | | |
|---------|-----------|
| 1. | 40 pontos |
| 2. | 40 pontos |
| 3. | 40 pontos |

120 pontos

GRUPO II

Representação gráfica, com exploração da capacidade de síntese 80 pontos

80 pontos

TOTAL 200 pontos