

Prova Escrita de Português

Alunos com deficiência auditiva de grau severo ou profundo

12.º Ano de Escolaridade

Prova 239/2.ª Fase

7 Páginas

Duração da Prova: 120 minutos. Tolerância: 30 minutos.

2008

COTAÇÕES DA PROVA

GRUPO I

1.	20 pontos
2.	20 pontos
3.	20 pontos
4.	20 pontos
5.	20 pontos

GRUPO II

1.	12 pontos
2.	12 pontos
3.	14 pontos
4.	
4.1.	6 pontos
4.2.	6 pontos

GRUPO III

.....	50 pontos
-------	-----------

Total..... 200 pontos

CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

1. Classificações em números inteiros

As classificações a atribuir às respostas dos examinandos são obrigatoriamente expressas em números inteiros e resultam da aplicação dos critérios específicos de classificação relativos a cada item.

2. Itens de resposta aberta curta e itens de resposta aberta extensa orientada

- A cotação é distribuída pelos parâmetros relativos aos aspectos de conteúdo e aos aspectos de organização e correcção linguística.
- O afastamento integral dos aspectos de conteúdo relativos a cada um dos itens implica que a resposta seja classificada com zero (0) pontos.
- Sempre que, ao responder a um item, o examinando elabore mais do que uma resposta, não assinalando inequivocamente a(s) que não deve(m) ser avaliada(s), o professor classificador deve proceder apenas à classificação da resposta apresentada em primeiro lugar.

3. Itens de resposta fechada de completamento

É atribuída a classificação de zero (0) pontos às respostas em que o examinando complete cada espaço com mais do que um elemento da chave.

4. Factores de desvalorização no domínio da correcção linguística

- Por cada erro de sintaxe ou de impropriedade lexical, é descontado um (1) ponto.
- Por dois erros inequívocos de pontuação ou por dois erros de ortografia (incluindo erros de acentuação e erros de utilização de letra maiúscula), é descontado um (1) ponto.
Por cada erro de ortografia repetido ao longo da prova (incluindo erros de acentuação e usos não convencionais de letra maiúscula), apenas é descontada uma ocorrência.
Os descontos por erro de utilização de letra maiúscula são efectuados até ao máximo de cinco (5) pontos na totalidade da prova: dois (2) pontos no Grupo I e três (3) pontos no Grupo III.
- Por dois erros de citação de texto (uso indevido ou não uso de aspas, ausência de indicador(es) de corte de texto, etc.) ou de título de uma obra (ausência de sublinhado ou não uso de aspas no título, etc.), é descontado um (1) ponto.
Os descontos por erros de citação de texto ou de título de uma obra são efectuados até ao máximo de cinco (5) pontos na totalidade da prova: três (3) pontos no Grupo I e dois (2) pontos no Grupo III.
- No Grupo I e no Grupo III, os descontos são efectuados até ao limite da pontuação indicada no parâmetro da correcção linguística. No Grupo II, dado tratar-se de um grupo de itens de resposta fechada sobre a estrutura e o funcionamento da língua, são efectuados os descontos relativos a todos os erros detectados pelo professor no enunciado produzido pelo examinando.

5. Explicitação de cenários de resposta

Os cenários de resposta que se apresentam consideram-se orientações gerais, tendo em vista uma aferição de critérios. Deve, por isso, ser classificada, em igualdade de circunstâncias com respostas compreendidas nos cenários fornecidos, qualquer interpretação que, não coincidindo com as linhas de leitura apresentadas, seja julgada válida pelo professor classificador.

**CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE CLASSIFICAÇÃO
E RESPECTIVOS CENÁRIOS DE RESPOSTA**

GRUPO I 100 pontos

1. 20 pontos

Critérios específicos de classificação

Aspectos de conteúdo 14 pontos

Indicam-se dois níveis de desempenho e a cotação atribuída a cada um deles.

- Apresenta uma divisão fundamentada do texto nas suas partes lógicas. (14 pontos)
- Apresenta uma delimitação correcta das partes lógicas do texto, sem a fundamentar. (7 pontos)

Aspectos de organização e correcção linguística 6 pontos

- Produz um discurso estruturado. (3 pontos)
- Escreve com correcção linguística (sintaxe e morfologia; léxico; pontuação; ortografia).* (3 pontos)

Cenário de resposta

É possível dividir o texto em três partes. A primeira, agrupando os três primeiros parágrafos, conta o dia do exame da quarta classe do narrador, e tem como personagens centrais a mãe e o professor; a segunda, constituída pelo quarto parágrafo, refere o que se passou nos dias subsequentes, com uma diferença marcante nos modos de reagir da mãe e do pai do narrador; a terceira, juntando os quatro parágrafos finais, centra-se na necessidade de deixar Alma e nos sentimentos que essa partida desperta no narrador, quer de saudade antecipada, quer de separação dolorida.

Nota – É considerada válida qualquer outra divisão do texto em partes lógicas, desde que devidamente fundamentada.

2. 20 pontos

Critérios específicos de classificação

Aspectos de conteúdo 14 pontos

Indicam-se dois níveis de desempenho e a cotação atribuída a cada um deles.

- Explica, com base nas linhas 4 a 11, o motivo da mãe e o do professor. (14 pontos)
- Explica, com base nas linhas 4 a 11, apenas o motivo de uma das personagens. (7 pontos)

Aspectos de organização e correcção linguística 6 pontos

- Produz um discurso estruturado. (3 pontos)
- Escreve com correcção linguística (sintaxe e morfologia; léxico; pontuação; ortografia).* (3 pontos)

* Vide Factores de desvalorização no domínio da correcção linguística (p. C/2).

Cenário de resposta

A mãe do narrador e o professor tinham a certeza de que ele obteria distinção no exame, mas essa distinção foi atribuída apenas a um dos seus condiscípulos. Por isso, a mãe e o professor consideraram que tinha havido uma grave injustiça, e, sob o efeito da enorme decepção, revoltaram-se, de um modo que envolveu algum espalhafato por parte do professor, que andava pelo átrio «vociferando» (l. 8).

3. 20 pontos

Critérios específicos de classificação

Aspectos de conteúdo 14 pontos

Indicam-se dois níveis de desempenho e a cotação atribuída a cada um deles

- Indica as duas razões referidas pelo narrador. (14 pontos)
- Indica apenas uma das razões referidas pelo narrador. (7 pontos)

Aspectos de organização e correcção linguística 6 pontos

- Produz um discurso estruturado. (3 pontos)
- Escreve com correcção linguística (sintaxe e morfologia; léxico; pontuação; ortografia).* (3 pontos)

Cenário de resposta

O narrador compreendeu perfeitamente as razões que levaram a que só o Júlio tivesse ficado distinto: só ele «tinha feito um exame completamente limpo» (l. 12). O narrador e os restantes colegas tinham cometido erros ou feito equívocos, por virtude de algum nervosismo ou de menor segurança nas respostas.

4. 20 pontos

Critérios específicos de classificação

Aspectos de conteúdo 14 pontos

Indicam-se três níveis de desempenho e a cotação atribuída a cada um deles

- Refere três dos sentimentos do narrador. (14 pontos)
- Refere dois dos sentimentos do narrador. (9 pontos)
- Refere um dos sentimentos do narrador. (4 pontos)

Aspectos de organização e correcção linguística 6 pontos

- Produz um discurso estruturado. (3 pontos)
- Escreve com correcção linguística (sintaxe e morfologia; léxico; pontuação; ortografia).* (3 pontos)

* Vide Factores de desvalorização no domínio da correcção linguística (p. C/2).

Cenário de resposta

A despedida da terra da sua infância despertou no narrador os sentimentos seguintes:

- a consciência de perda que advém da passagem do tempo;
- a tristeza da partida, do afastamento físico do lugar da felicidade;
- a atenção ansiosa a todas as coisas, potenciada pela separação iminente delas;
- a saudade, por antecipação, de todas as coisas à sua volta;
- o sentimento de abandono, dado que o narrador compara o afastamento da terra natal com a separação da sua mãe;
- ...

5. 20 pontos

Critérios específicos de classificação

Aspectos de conteúdo 14 pontos

Indicam-se dois níveis de desempenho e a cotação atribuída a cada um deles

- Apresenta um título adequado e fundamenta a resposta sem recorrer a transcrições. (14 pontos)
- Apresenta um título adequado, mas uma fundamentação apenas baseada em transcrições do texto. (7 pontos)

Aspectos de organização e correcção linguística 6 pontos

- Produz um discurso estruturado. (3 pontos)
- Escreve com correcção linguística (sintaxe e morfologia; léxico; pontuação; ortografia).* (3 pontos)

Cenário de resposta

Dada a natureza deste item de resposta aberta orientada, não é apresentado cenário de resposta.

* Vide Factores de desvalorização no domínio da correcção linguística (p. C/2).

GRUPO II 50 pontos

1. 12 pontos

Critério específico de classificação*

Transforma, correctamente, a frase.

Cenário de resposta

Decerto não existe no último meio século português nenhum poeta como Sophia de Mello Breyner Andresen.

2. 12 pontos

Critério específico de classificação*

Indicam-se quatro níveis de desempenho e a cotação a atribuir a cada um deles.

- Selecciona, correctamente, quatro palavras do texto. (12 pontos)
- Selecciona, correctamente, três palavras do texto. (9 pontos)
- Selecciona, correctamente, duas palavras do texto. (6 pontos)
- Selecciona, correctamente, apenas uma palavra do texto. (3 pontos)

Cenário de resposta

Palavras que caracterizam Sophia como «poeta»:

- «popularidade»;
- «qualidade»;
- «altura»;
- «acessibilidade»;
- «limpidez».

3. 14 pontos

Critério específico de classificação*

Transforma as duas frases dadas numa única, estabelecendo entre elas uma relação de causa.

Cenário de resposta

Por exemplo:

A civilização grega é celebrada na obra de Sophia, porque, em muitos dos seus poemas, ela manifesta fascínio pelos lugares e pelos heróis da Grécia antiga.

* Vide Factores de desvalorização no domínio da correcção linguística (p. C/2).

4.

4.1. 6 pontos

Critério específico de classificação*

Selecciona a alternativa adequada ao contexto.

Cenário de resposta

Os contos de que eu mais gosto foram escritos por Sophia.

4.2. 6 pontos

Critério específico de classificação*

Selecciona a alternativa adequada ao contexto.

Cenário de resposta

A poesia de Sophia é apreciada por muitos leitores, porque vai ao encontro da sua sensibilidade estética.

GRUPO III **50 pontos**

Critérios específicos de classificação

Aspectos de conteúdo 35 pontos

- Selecciona e relaciona os vários aspectos tratados. (35 pontos)

Aspectos de organização e de forma 15 pontos

- Produz um discurso estruturado. (8 pontos)
- Escreve com correcção linguística (sintaxe e morfologia; léxico; pontuação; ortografia)*. (7 pontos)

Cenário de resposta

Dada a natureza deste item de resposta aberta orientada, não é apresentado cenário de resposta.

* Vide Factores de desvalorização no domínio da correcção linguística (p. C/2).